



Découvrir l'univers des logiciels et cultures libres

confin'atelier
samedi 10 avril 2021



Angie GAUDION

La route est longue mais la voie est libre...



Framasoft



Framasoft

Changer le monde,
un octet à la fois

Framasoft, c'est une association d'**éducation populaire**, un groupe d'ami·es convaincu·es qu'un monde numérique **émancipateur** est possible, persuadé·es qu'il adviendra grâce à des **actions concrètes** sur le terrain et en ligne avec vous et pour vous !

→ un réseau dédié à la **promotion du « libre »** en général et du logiciel libre en particulier

→ de nombreux **services et projets innovants** mis librement à disposition du grand public

→ une **communauté de bénévoles** soutenue par une association d'intérêt général

→ une invitation à **bâtir ensemble un monde de partage et de coopération**

Framasoft

- Création en 2001
- « porte d'entrée dans le monde du Libre »
- Trait d'union entre la communauté des libristes et le grand public
- Association à but non lucratif depuis 2004
- 35 membres, 10 salarié·e·s
- 30 services web
- 46 serveurs physiques (47 VM)
- 134 noms de domaines
- 1 million de visiteurs uniques / mois
- 2530 articles sur le Framablog
- + de 12 000 donateur·ices en 2020
- Environ 400 000€ de budget en 2019



Framasoft en 2020



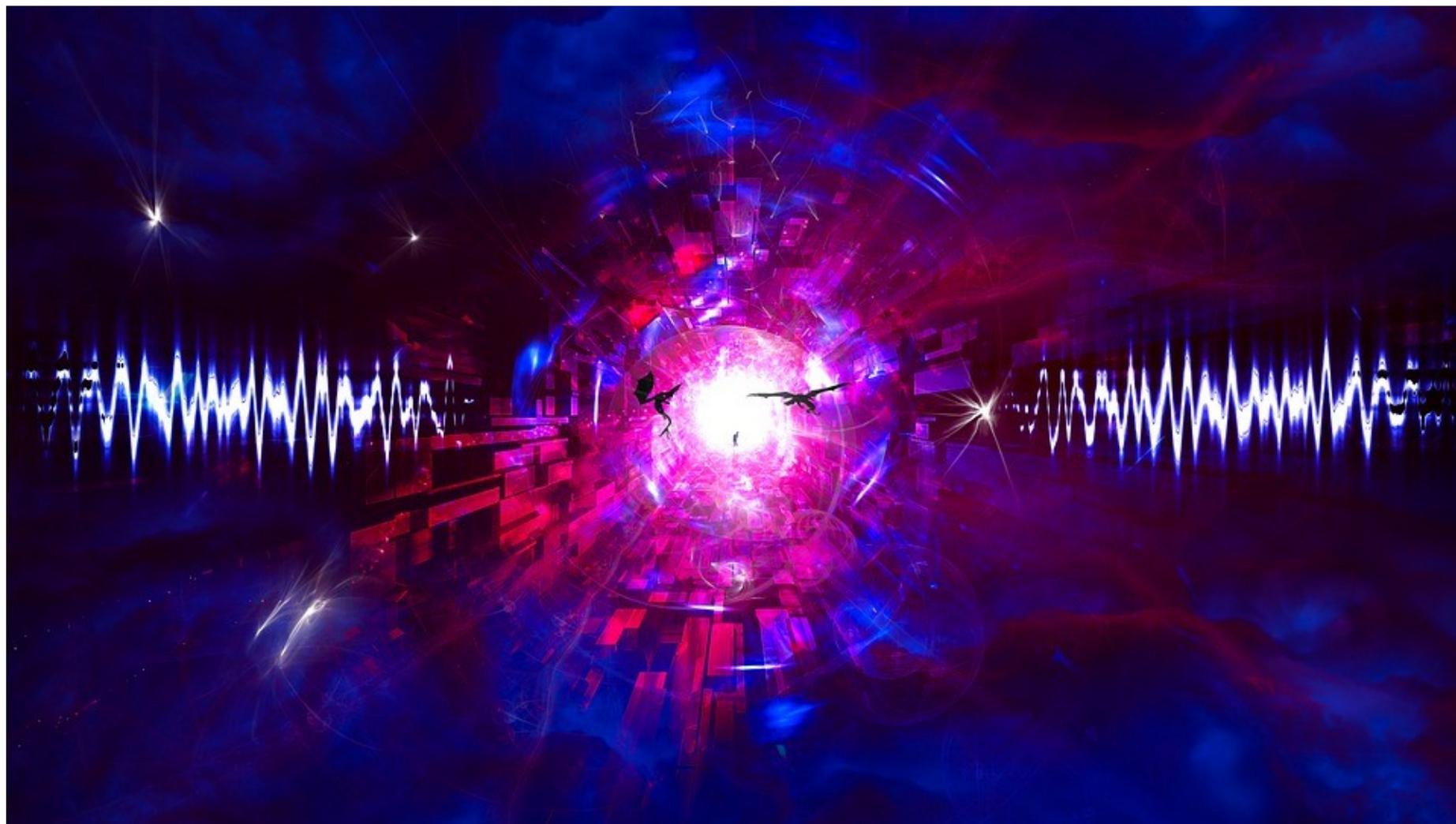
Illustration de David Revoy – Licence : CC-By 4.0

Framasoft en 2021 ?



Illustration de David Revoy – Licence : CC-By 4.0

Logiciels libres et cultures libres





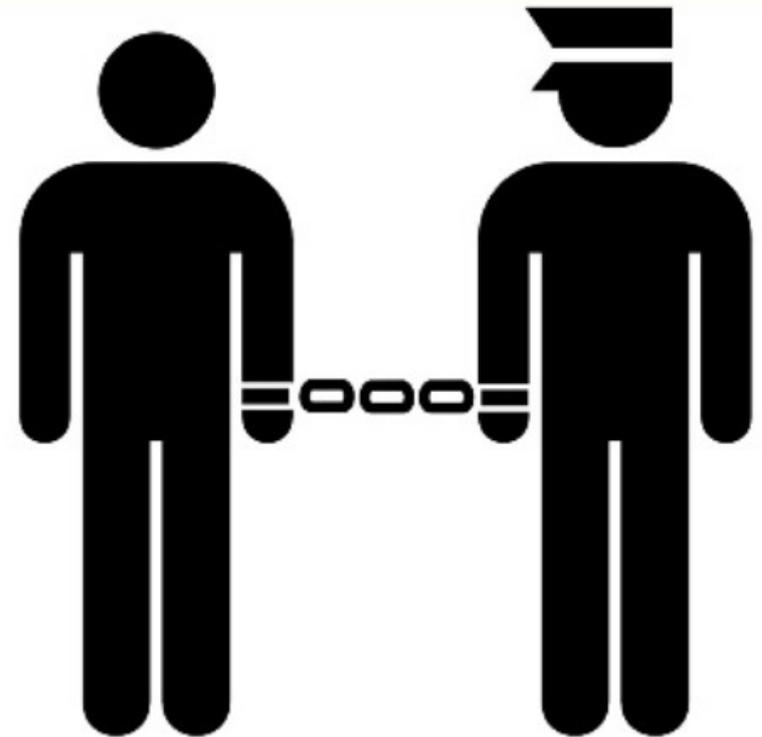
Logiciel propriétaire **VS** logiciel libre

Logiciel privateur

privateur de ?

→ libertés pour les
utilisateur·rices

Utilisateur·ices : **état de
division et d'impuissance.**

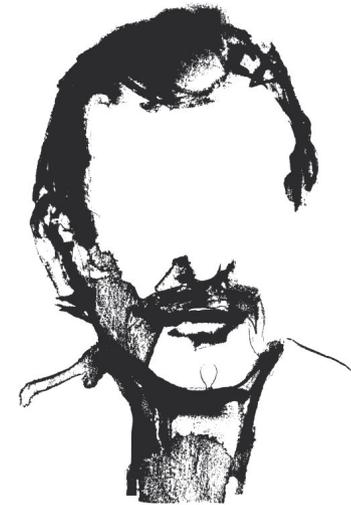


Vision politique : utilisateur·rice = consommateur·rice

Logiciel privateur

pouvoir aux développeur·ses / décideur·ses

- centralisation du pouvoir
- anti-démocratique
- non-émancipateur
- injustice



CODE IS LAW

Réel potentiel de contrôle, où le flicage et le fichage se retourneraient contre les utilisateur·ices...



Logiciel libre



Vidéo [Le Logiciel Libre – Man #2](#) sur la chaîne [Qu'est-ce que tu GEEKes ?](#)



Logiciel libre

Mouvement politique lancé dans les années 80 par Richard Stallman.

L'objectif du libre est d'**offrir plus de libertés aux utilisateur·rices** quant à l'utilisation des logiciels.

Les 4 libertés du logiciel libre



UTILISER



ÉTUDIER



DISTRIBUER



AMÉLIORER

Les 4 libertés du logiciel libre



Liberté 1 :

liberté d'**utiliser** le logiciel pour quelque usage que ce soit.

Les 4 libertés du logiciel libre

Liberté 2 :



ÉTUDIER

liberté d'**étude** du programme,
accès au code source condition nécessaire.

Les 4 libertés du logiciel libre



DISTRIBUER

Liberté 3 :

liberté de **créer** et de **redistribuer**
des copies de façon à pouvoir
aider votre voisin.

Les 4 libertés du logiciel libre

Liberté 4 :



liberté d'**améliorer** le programme,
de l'adapter aux usages,
personnes, handicaps, contexte..

L'ensemble de la communauté en
tire avantage.

Le logiciel libre en 3 mots



Richard M. Stallman at the European Dialogues in Spain, November 2016

Richard Stallman :

« Je peux définir le logiciel libre en 3 mots : liberté, égalité, fraternité »



Le logiciel libre en 3 mots

- **Liberté** : parce que vous faites ce que vous voulez avec le programme (pas ce que la·e développeur·se a décidé pour vous)
- **Égalité** : car chacun possède les mêmes libertés face au logiciel (la·e développeur·se n'est pas tout puissant·e)
- **Fraternité** : car le logiciel libre encourage la collaboration entre les utilisateurs (possibilité d'échanger et de partager)

logiciel libre ou logiciel open-source ?



Libre = OpenSource + éthique

OpenSource = Libre - éthique



Les licences libres

	FR	CONTENUS	COPIE	PARTAGE	REMIX	BUSINESS	AUTEUR	COPYLEFT	SOURCE
Domaine Public	+		+	+	+	+			
CC Creative Commons		Tous	+	+	+	+	BY	SA	Creative Commons
GNU/GPL General Public License		Tous « code source »	+	+	+	+	+	+	Free Software Foundation
FreeBSD Documentation License Berkeley Software Distribution License			+	+	+	+	+		Université de Berkeley / Californie
LLDD 1.0 Libre Diffusion des Documents		Documentation	+	+	+		+	~	
GNU/FDL 1.0 Free Documentation License			+	+	+	+	+	+	Free Software Foundation
Licence Art Libre	+	Créations artistiques	+	+	+	+	+	~	
GNU Art			+	+	+	+	+	+	Free Software Foundation
Open Audio License		Audio, podcast	+	+	+		+		Electronic Frontier Foundation
Open Source Seeds Licence Semences Libres		Agriculture	+	+	+	+		+	AGRECOL
Licence Ouverte 2.0	+	Données	+	+	+	+	+		Etalab
MPL 2.0 Mozilla Public License		Code, fichiers	+	+	+		+	+	
CeCILL 2.0	+		+	+	+	+	+	+	CEA / CNRS / INRIA
GNU/LGPL 3.0 Lesser General Public License			+	+	+	+	+	~	
CeCILL-C 1.0	+		+	+	+	+	+	~	CEA / CNRS / INRIA
MIT License		Code	+	+	+		+		Massachusetts Institute of Technology
CeCILL-B 1.0	+		+	+	+		+	~	CEA / CNRS / INRIA
Apache License 2.0			+	+	+		+		Apache Software Foundation
The Unlicense			+	+	+	+			

LICENCES LIBRES

—
**LIBÉREZ
ENFIN VOS
CONTENUS !**

+ D'INFOS
<http://bit.ly/licenceslibres>



Les licences libres



Attribution



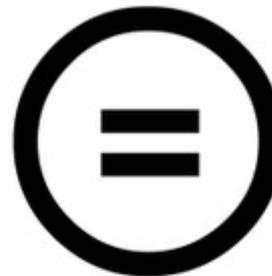
Compulsory - Must always **credit** me.

Noncommercial



Use it but don't make **money**

Non- Derivatives



Your version must **equal** mine - no changes

Share alike



If I allow you to change it, **repeat** my CC **licence**

Le copyleft (également appelé « gauche d'auteur »)



Un logiciel dérivé doit conserver son statut de logiciel libre.

→ **copyleft fort** : les dérivés ne peuvent garder que la licence initiale.

→ **copyleft standard** : les dérivés peuvent ajouter des fonctionnalités sous autres licences (même propriétaire).

Quel est l'intérêt d'utiliser des logiciels libres ?

- on ne dépend pas d'un seul fournisseur (*lock-in*)
- les formats utilisés sont majoritairement des standards ouverts qui favorisent l'interopérabilité
- il est possible d'adapter un logiciel pour des besoins spécifiques
- on profite des contributions de la communauté
- le logiciel offre potentiellement plus de sécurité (moins de pistage par exemple) car son code est public
- cela coûte moins cher d'un point de vue économique et environnemental

Idées reçues sur le logiciel libre



Idées reçues sur le logiciel libre





Au delà du logiciel libre : les cultures libres



AU-DELÀ DU LOGICIEL LIBRE WIKIPÉDIA, OPENSTREETMAP...

L **LE LOGICIEL LIBRE COMME MODÈLE**

Construire ensemble, partager est tout aussi naturel dans le domaine du savoir et de la culture que dans l'informatique. On retrouve aujourd'hui des licences libres pour les arts, les données publiques, le matériel libre (répétition domaine)... Wikipédia, l'encyclopédie participative, est sans doute le plus spectaculaire des projets dérivés des principes du logiciel libre. On peut aussi mentionner OpenStreetMap qui s'épanouit dans le domaine de la cartographie. Il existe également une foule de projets de ce type, sur la numérisation d'œuvres du domaine public, des banques de sons, d'images, de ressources pédagogiques, etc.

LICENCES ET SOURCES

En 2000, des artistes et des juristes français ont rédigé à cet effet la Licence Art Libre. En 2002, ce sont les licences Creative Commons qui voient le jour. Les Creative Commons proposent des licences à géométrie variable dont

certaines sont effectivement libres au sens usuel dans le logiciel libre, d'autres, interdisant les versions dérivées ou l'usage commercial sont considérées comme de libre diffusion mais sans souscrire aux principes fondés par le logiciel libre. La logique propre au logiciel libre est souvent mal comprise, diluée, voire bafouée.

UN NOUVEAU PARADIGME

Que ce soit dans l'informatique ou en dehors, les principes du Libre créent un mouvement de fond qui prend de l'ampleur depuis 30 ans. Le Libre permet d'articuler de façon innovante et efficace les dynamiques individuelles et collectives. Il offre à chacun la possibilité d'agir, de faire, qu'il soit un particulier, une collectivité, une association ou une entreprise. Il simplifie considérablement la donne par rapport à un modèle traditionnel reposant sur la propriété et les restrictions. En cela, il constitue un puissant levier pour adapter notre monde aux défis qui se présentent à lui.

 www.expolibre.org

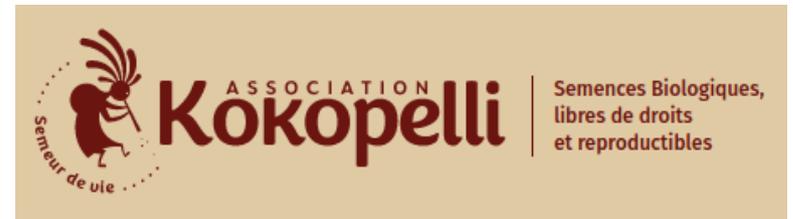




Au delà du logiciel libre : les cultures libres



WIKIPÉDIA
L'encyclopédie libre



OpenStreetMap



instructables



Nomad Yo





Trouver des contenus sous licence libre



Try the new [CC Search beta](#), with list-making and one-click attribution!



Find content you can share, use and remix

I want something that I can... use for commercial purposes;
 modify, adapt, or build upon.

Search using:

Europeana Media	Flickr Image		Google Web
Google Images Image	Jamendo Music	Open Clip Art Library Image	SpinXpress Media
Wikimedia Commons Media	YouTube Video	Pixabay Image	ccMixer Music
SoundCloud Music			

Please note that search.creativecommons.org is *not a search engine*, but rather offers convenient access to search services provided by other independent organizations. CC has no control over the results that are returned. *Do not assume that the results displayed in this search portal are under a CC license.* You should always verify that the work is actually under a CC license by following the link. Since there is no registration to use a CC license, CC has no way to determine what has and hasn't been placed under the terms of a CC license. If you are in doubt you should contact the copyright holder directly, or try to contact the site where you found the content.

[Add CC Search](#) to your browser.

[Learn how](#) to switch to or from CC Search in your Firefox search bar.

English



Trouver des contenus sous licence libre



TOP CATEGORIES





Trouver des contenus sous licence libre

Framalibre

Annuaire du Libre

 Chercher

Connexion
Créer un compte
Des questions ?

- S'informer ▾
- S'équiper ▾
- Se cultiver ▾
- S'entourer ▾

Les dernières notices

 Zathura Bureautique ☆☆☆☆☆ Un visionneur de document minimaliste Voir la notice	 DebateGraph Cloud/webApps Outil de visualisation collaboratif sous forme de cartes. Voir la notice	 Tomboy Bureautique ☆☆☆☆☆ Logiciel de prise de note facile d'emplois ! Voir la notice
---	--	---

Logiciels alternatifs

Contribuez

Participez à cet annuaire en créant ou en modifiant des notices.

[Se connecter](#)
[Créer un compte](#)



Nouveautés

-  **Zathura**
Bureautique
-  **DebateGraph**
Cloud/webApps
-  **Tomboy**
Bureautique
-  **Ciano**
Multimédia
-  **OpenStreetMap France**
Associations

Nos références

 Inkscape Création ☆☆☆☆☆ Un puissant logiciel de dessin vectoriel. Voir la notice	 Thunderbird Internet ☆☆☆☆☆ Célèbre client de courriel issu du projet Mozilla, distribué par la Fondation Mozilla. Voir la notice	 Wikimédia France Associations ☆☆☆☆☆ Association pour le libre partage de la connaissance. Voir la notice
 Firefox Internet ☆☆☆☆☆ Le navigateur web épris de liberté distribué par la Fondation Mozilla.	 VLC Multimédia ☆☆☆☆☆ VLC est un lecteur multimédia très populaire.	 Diaspora* Cloud/webApps ☆☆☆☆☆ Un système de gestion de réseau social libre, éthique et décentralisé.

Accessoires

[Un peu d'aide ? ▾](#)

Framasoft



Trouver des logiciels sous licence libre

Framalibre

Annuaire du Libre

Framapack

Installez un peu de liberté...

DÉGOOGLISONS
INTERNET

alternativeTo
Crowdsourced software recommendations

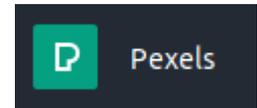




Trouver des images sous licence libre

pixabay

Google
images





Trouver des vidéos sous licence libre

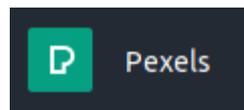
pixabay



PeerTube



coverr



Beachfront B-Roll



Trouver des ebooks sous licence libre





Trouver des ressources sous licence libre



lelivrescolaire.fr

Éditeur de manuels scolaires collaboratifs et innovants

Sésamath

EDU|LIBRE

Un portail d'échange de contenus pédagogiques

libres



KHANACADEMY

MITOPENCOURSEWARE
MASSACHUSETTS INSTITUTE OF TECHNOLOGY

RALENTIR TRAVAUX

Framasoft



Trouver des jeux (vidéo) sous licence libre



Le Bottin des Jeux Linux / The Linux Games Book
3,700 Linux Games

Framagames

Des jeux libres pour jouer en ligne ou déconnecté.

Framinetest



Framasoft



Trouver de la musique sous licence libre



Des questions ?



Merci de votre attention !



Angie GAUDION
Co-directrice
Association Framasoft

<https://contact.framasoft.org/fr/>
<https://mastodon.social/@angiegaudion>
<https://twitter.com/agaudion>